



Offre d'emploi

dans le cadre de la mise en œuvre d'une SMAC éclatée à l'échelle du département de l'Ardèche

► **Contexte** : Une Ile au Large-*La Presqu'île*, Cavajazz et L'Art Scène sont trois structures associatives implantées sur trois bassins de vie distincts du département de l'Ardèche, respectivement à Annonay (nord), Viviers (axe rhodanien), et Payzac (sud). Elles animent chacune un projet artistique et culturel dans le secteur des musiques actuelles ; Une Ile au Large-*La Presqu'île* et Cavajazz disposent chacune d'un lieu dédié au développement de leur projet, L'Art Scène travaillant sur de l'itinérance en l'absence d'équipement spécifique. Après 15 années de présence artistique et culturelle en Ardèche, ces trois associations ont souhaité s'engager sur le terrain d'une coopération renforcée tout en conservant leur autonomie de fonctionnement, en s'engageant dans la mise en œuvre d'une SMAC (Scène de Musiques Actuelles) adaptée au contexte du département (ruralité, faible densité de population, absence de points de convergences géographiques et de collectivités locales suffisamment importantes pouvant accompagner un lieu unique, ...). Dans cette approche spécifique, la notion de lieu ne doit donc pas être envisagée comme une scène unique, mais comme une pluralité de scènes qui devront démontrer leur capacité à remplir en commun et de façon complémentaire les missions traditionnelles d'une SMAC (diffusion, accompagnement à la création, soutien à la pratique musicale, médiation culturelle, ressource) en affirmant clairement la relation au territoire et à ses populations. Ce projet a reçu un accueil favorable de la part des partenaires des trois structures et une convention triennale a été signée début 2010 entre les 3 associations, le Ministère de la Culture (Drac Rhône-Alpes), la région Rhône-Alpes, le département de l'Ardèche et les communes d'Annonay, Viviers et Payzac. Ce projet innovant devient de fait le premier à obtenir la labellisation SMAC sur une forme éclatée, dans une approche de territoire et à l'échelle départementale. Afin de définir le cadre de fonctionnement de cette SMAC, les associations souhaitent engager une mission spécifique confiée à un chargé de projet qui travaillera en lien étroit avec chacune d'elles et avec le cabinet Orama qui assure un accompagnement à son montage et à sa mise en œuvre.

► **Intitulé du poste** : Chargé de projet SMAC.

► **Employeur** : Association Cavajazz.

► **Lieu de travail** : Département de l'Ardèche ; bureaux de l'association Cavajazz (Viviers), de l'association Une Ile au Large (Annonay) et de l'association L'Art Scène (Payzac).

► **Description du poste** : Sous l'autorité des directions des trois associations et en lien avec le cabinet Orama, la mission devra permettre la mise en œuvre opérationnelle des missions de la SMAC. Pour cela, le chargé de projet aura en charge :

- l'évaluation des structures, de leur mode de fonctionnement général (en termes administratif, de ressources humaines, d'inscription territoriale, ...), de leurs équipements respectifs et de leurs perspectives dans le cadre du projet de SMAC,
- la prise de contact et l'évaluation des partenariats envisageables avec les acteurs culturels, éducatifs, sociaux, etc... à l'échelle départementale conformément aux missions énoncés dans la convention,
- le soutien à la réflexion et la rédaction du projet artistique et culturel triennal déclinant l'activité prévue de la SMAC,

- l'évaluation et le suivi administratif et budgétaire du projet de SMAC,
- la réalisation d'un diagnostic et de préconisations concernant la gouvernance de la SMAC,
- l'élaboration de préconisations relatives au fonctionnement général et à la mise en œuvre des missions de la SMAC (évaluation du potentiel des partenariats possibles, mutualisations possibles, aspects de communication, etc...).

► **Profil recherché** : Très bonnes connaissances du secteur culturel et plus particulièrement des musiques actuelles, de son environnement général (politiques publiques de la culture, fonctionnement des collectivités territoriales et de l'état, des financements publics et privés du secteur culturel, ...), de ses acteurs, de ses réseaux, de ses problématiques, du fonctionnement associatif, du fonctionnement en réseau, de l'élaboration de budgets, ...

- **Savoir-faire** : méthodologie, capacités rédactionnelles, sens de l'organisation, sens de la conduite de projet, capacités à rechercher et collecter des informations, à mobiliser des acteurs, des services et des partenaires autour d'un projet et d'actions communs, capacités d'analyses et de synthèses, sens de la formulation de propositions innovantes, sens de l'anticipation, maîtrise des outils informatiques.

- **Savoir-être** : écoute, qualités relationnelles, disponibilité, rigueur, réactivité, dynamisme, autonomie et polyvalence.

- **Niveau d'étude** : Bac + 4/5 et/ou expérience significative dans le secteur des musiques actuelles en direction ou coordination de projets.

► **Durée** : 6 mois. Temps plein 35h. Possibilité de reconduction et/ou d'évolution du poste au sein de la SMAC.

► **Date de début** : 22 mars 2010.

► **Rémunération** : salaire brut mensuel d'environ 2000 euros, négociable selon expérience.

► **Date limite d'envoi des candidatures** : 1^{er} mars 2010. Les entretiens auront lieu le 12 mars 2010 en Ardèche (lieu à déterminer).

► **Adresser CV et lettre de motivation par courrier postal ou électronique à** : Madame Pascale Graham, directrice de Cavajazz.

► **Adresse postale** : Cavajazz Avenue Mendès France 07220 Viviers.

► **Courriel** : directioncavajazz@orange.fr

La Presqu'île – Une Ile au Large
Quartier Fontanes 07100 ANNONAY
Tél : 04 75 33 15 54 / programmation@lapresquile.fr

Cavajazz
Avenue Mendès France, 07220 VIVIERS
Tél : 04 75 90 17 84 / directioncavajazz@orange.fr

L'Art Scène
Quartier Sous l'église 07230 PAYZAC
Tél : 04 75 39 99 61 / contact@lappleinelune.com